

DS DEVELOPMENT STUDIES WORKSHOPS 2025

ECOCRÍTICA: TEORIAS E PRÁTICAS



15 MAIO 10h-17h
Anfiteatro 1
Ed. Quelhas-ISEG

O workshop visa discutir o amplo tema do impacto humano no planeta, através das diferentes perspetivas críticas e categorias analíticas que têm surgido no âmbito da ecocrítica e, mais em geral, das humanidades ambientais, que encaram as mudanças climáticas como um tema crucial em vários campos de estudos. Essas perspetivas e categorias permitem revisitar diversas tipologias de produções culturais, oriundas de contextos geográficos e epistemológicos distintos.

Pretende-se estimular o diálogo e o debate teórico-crítico entre áreas e disciplinas, que têm dedicado maior ou menor espaço à questão do ambientalismo. De facto, se por um lado os Estudos Anglo-Americanos têm sido pioneiros no domínio teórico da ecocrítica, o mesmo não acontece no que diz respeito aos estudos sobre as Literaturas e os Cinemas africanos de língua portuguesa. Estas últimas produções começam só agora a ser analisadas e olhadas a partir de prismas ambientalistas e ecocríticos.

Até que ponto as abordagens ecocríticas de várias produções culturais e literárias são dominadas por visões ocidentais? Como complementar saberes? O que podemos aprender ouvindo pensamentos e posicionamentos oriundos do Sul Global? Como promover o diálogo e a troca de saberes e práticas com vista a uma abordagem multifacetada e não exclusivamente centrada no Ocidente?

O workshop pretende debater estas questões colocando em diálogo teoria e prática através da intervenção de académic@s e ativistas.

Organização: Jessica Falconi e Ana Mafalda Leite

cesa.rc.iseg.ulisboa.pt/



DEVELOPMENT STUDIES WORKSHOPS 2025

ECOCRÍTICA: TEORIAS E PRÁTICAS



PROGRAMA - MANHÃ
15 DE MAIO, 10h-12h30
Anfiteatro 1, Ed. Quelhas-ISEG

10h00: **Abertura** – Ana Mafalda Leite e Jessica Falconi (CEsA)

10h15: **O Ambientalismo Literário do Pobre. Notas para uma ecocrítica pós-colonial das Literaturas Africanas**

ELENA BRUGIONI, CESA E UNICAMP (BRASIL)

10h40: **Pensar com a Natureza, Perspectivar um Caminho Académico**

ISABEL ALVES, CEUL-UTAD (PORTUGAL)

11h00: **Pensar as Atmosferas do Antropoceno a partir da Eco-poética**

NUNO MARQUES, ENVIRONMENTAL HUMANITIES LABORATORY, KTH ROYAL INSTITUTE OF TECHNOLOGY (SUÉCIA)

11h20: **Projeto ECO: Vida mais-que-humana na cultura humana - uma perspectiva amazónica**

PATRICIA VIEIRA, CES-UC (PORTUGAL)

11h40: **Das Máquinas no Jardim: Imaginar o Fim do Mundo**

JOSÉ DUARTE, UNIVERSIDADE DE LISBOA-CEUL (PORTUGAL)

12h00: **Debate**

12h45: **Pausa para o almoço**

cesa.rc.iseg.ulisboa.pt/



DEVELOPMENT STUDIES WORKSHOPS 2025

ECOCRÍTICA: TEORIAS E PRÁTICAS



PROGRAMA - TARDE

15 DE MAIO, 14h-16h30

Anfiteatro 1, Ed. Quelhas-ISEG

14h00: **Ecocrítica do Crescimento Económico**

CARLOS MANUEL ANTUNES, FACULDADE DE CIÊNCIA-UL (PORTUGAL)

14h20: **Navegar nas Humanidades e Derivas Azuis dos Estudos de Língua Inglesa**

MARGARIDA VALE DE GATO, UNIVERSIDADE DE LISBOA-CEAUL (PORTUGAL)

14h40: **Poesia Entoadada e Chamanismo, uma Reaproximação entre Chamamentos**

MAURICIO VIEIRA, POETA (BRASIL)

15h00: **A Hidroficção em Perspetiva: Leitura Ecocrítica de *A Arca de Não é*, de Bento Baloi**

JOÃO FERNANDO ANDRÉ, FLUL-UL/HUMA/ALLIANCE FRAINÇAISE (PORTUGAL)

15h20: **Resistência e Utopia, do Corpo ao Território: Cruzamentos entre Arte, Ecologia, Educação e Ativismo**

REBECCA MATEUS, ASSOCIAÇÃO DUNAS LIVRES, ORCHIDACEAE COLLECTIVE, COLETIVO HORTAFUL (PORTUGAL)

15h40: **Debate**

16h30: **Encerramento**

cesa.rc.iseg.ulisboa.pt/