

PROGRAMA

- I SEMINÁRIO NILUS - Narrativas do Oceano Índico no Espaço Lusófono

6-7 JULHO 2017

ISEG, Novo Edifício Quelhas, Rua do Quelhas, n. 6, Lisboa



CEsAM | Centro de Estudos sobre
África, Ásia e América Latina



CSG | INVESTIGAÇÃO
EM CIÊNCIAS
SOCIAIS E GESTÃO
RESEARCH IN SOCIAL
SCIENCES & MANAGEMENT



LISBON
SCHOOL OF
ECONOMICS &
MANAGEMENT
UNIVERSIDADE DE LISBOA

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

09h30-09h40 | António Mendonça
(Presidente do CEsa/ISEG-ULisboa)
Discurso de Boas-Vindas

9h40-10h00 | Ana Mafalda Leite
(CEsa/FLUL/ULisboa) e Joana
Pereira Leite (CEsa/ISEG)
Apresentação “Um Projecto sobre o
Índico”

Ana Mafalda Leite, Jessica Falconi
(CEsa/ULisboa), **Elena Brugioni**
(Unicamp) Projecto NILUS. Desafios e
Perspectivas

10h-10h20 | Giulia Spinuzza
(CEsa/ULisboa) Bibliografia teórica,
Database temático e apresentação do
website

10h20-10h40 | Q&D

10h40-13h00 | Work in Progress I:
Apresentações das pesquisas dos
membros

10h40-10h55 | Joana Passos
(CEHUM) *O papel das traduções na
recuperação dos arquivos coloniais*

10h55-11h10 | Elena Brugioni (N)As
*Margens do(s) Império(s). Indícios 'lusófonos' em
narrativas literárias do Índico Africano: o caso
de The Book of Secrets de M.G. Vassanji e By
The Sea de Abdulrazak Gurnah*

11h10-11h25 | Rita Chaves (USP) e
Nazir Can (UFRJ) *Notas sobre vida
literária no Índico: fases/faces do Oriente e
outros espaços na escrita moçambicana.*

11h25-11h45 | Q&D

11h45-12h00 | Pausa

12h00-12h15 | Giulia Spinuzza *O ciclo
do Grande Hotel da Beira*

12h15-12h30 | Kamila Krakowska
Rodrigues (CEsa/ULisboa/
Universidade de Leiden) *Imagens da
interculturalidade: documentários sobre a Ilha de
Moçambique*

12h30-12h45 | D&Q

13h00-14h00 | Almoço

14h00-15h00 | Work in Progress II -
Apresentações das pesquisas dos
membros

14h00-14h15 | Ute Fendler (BIGSAS)
O "Black Ocean" azul

14h15-14h30 | Jessica Falconi *“Porque
ao princípio era o mar e a Ilha”. O Oceano
Índico e o espaço 'lusófono': tópicos para uma
aproximação.*

14h30-14h45 | Ana Mafalda Leite *“Era
uma vez em Goa”. Reflexão sobre “novas”
formas de orientalismo na literatura portuguesa.*

14h45-15h00 | Q&D

15h00-15h15 | Regulamento
relativamente à participação dos
membros em actividades financiadas pela
FCT (Jessica Santos - CEsa e Giulia
Spinuzza)

15h15-16h00 | Planificação das
actividades do projecto (Jessica Falconi,
Elena Brugioni e Ana Mafalda Leite)

a) Definição data II Seminário do
Projecto (G.S. e A.M.L.)

b) Planificação actividades NILUS:
publicações / ensaios / traduções-

- ❖ Continuação da apresentação do
website
- ❖ Revista *Remate de Males* (E.B.)
- ❖ Preparação de um livro de ensaios
teóricos (traduzidos) sobre o
Índico (org. A.M.L., E.B., J.F.)

- ❖ Preparação de um livro com ensaios sobre os vários países do Índico (A.M.L.)
- ❖ Outras Propostas

16h00-16h30 | Preparação do Trabalho de Campo (Ana Mafalda Leite e Jessica Falconi)

- ❖ O que se pretende com o trabalho de campo?
- ❖ Grupos de trabalho: proposta dos grupos de pesquisa, organização das actividades e possíveis datas-intervenção. (A.M.L. e J.F.)
- ❖ Hipóteses de cronograma (G.S.)

16h30 – 17h00 | **Grupo Portugal** (Rita Chaves, Nazir Can, Joana Pereira Leite, Ana Mafalda Leite e Elena Brugioni)
Moderação de Elena Brugioni

- ❖ Tópicos a pesquisar e sugestões de áreas; sugestões de contactos, pessoas, lugares, etc.; condições materiais do trabalho de campo em arquivos, etc.; sugestões de pessoas a entrevistar.

17h00-17h30 | **Grupo Moçambique** (Kamila Krakowska, Giulia Spinuzza, Nazir Can, Ute Fendler, Joana Passos)
Moderação de Ana Mafalda Leite, Rita Chaves e Ute Fendler

- ❖ Tópicos a pesquisar e sugestões de áreas; sugestões de contactos, pessoas, lugares, etc.; condições materiais do possível trabalho de campo em arquivos, etc.; sugestões de pessoas a entrevistar.

11h00-11h30 | Preparação do Trabalho de Campo (conti.)

11h00-11h30 | **Grupo Goa** (Ana Mafalda Leite, Joana Passos, Jessica Falconi, Kamila Krakowska, Joana Pereira Leite)
Moderação de Joana Passos e Francisco Veres Machado

- ❖ Tópicos a pesquisar e sugestões de áreas; sugestões de contactos, pessoas, lugares, etc.; condições materiais do possível trabalho de campo em arquivos, etc.; sugestões de pessoas a entrevistar.

11h30-12h30 | **Carmen Lucia Tindó R. Secco (UFRJ)** Consultora do projecto *O Índico – Um Oceano de multiculturalidades, imaginação literária e insularidades*

12h30-13h45 | **Almoço**

14h – 14h45 | **Luís Cardoso** (escritor)
Timor-Leste – A obra de Luís Cardoso e a literatura Timorese

14h45-15h00 | **Q&D**

15h00-15h30 | Preparação do Trabalho de campo (conti.)

15h00-15h30 | **Grupo Timor-Leste** (Elena Brugioni, Jessica Falconi, Giulia Spinuzza, Ana Mafalda Leite)
Moderação de Luis Cardoso e Jessica Falconi

- Tópicos a pesquisar e sugestões de áreas; sugestões de contactos, pessoas, lugares, etc.; condições materiais do possível trabalho de campo em arquivos, etc.; sugestões de pessoas a entrevistar

Sexta-feira, 7 JULHO 2017
Auditório 2 (piso 2)

10h00-11h00 | Exibição do Filme Documentário sobre Goa “*What happened in 1955?*” [50 min.] de **Francisco Veres Machado**

15h30 | Conclusão dos Trabalhos